

סינכרוני וא-סינכרוני – מה ההבדלים? מתי זה מתאים?

הגדרות:

סינכרוני

המרצה והסטודנטים נמצאים בו-זמנית מול המחשב, השיעור מנוהל על ידי המרצה, ניתן לנהל דיון, להעלות שאלות, להתייחס וכד'. אתגר מרכזי – חיבור אינטרנט יציב, ניטרול הסחות דעת בסביבה.

א-סינכרוני

המרצה מעלה חומרים לאתר הקורס, הלומדים נכנסים בזמן ובמקום הנוח להם, לומדים ומבצעים מטלות ללא תלות בנוכחות המרצה. אתגר מרכזי – צמצום קשר בין אישי, התאמת ההוראה לקהל "תוך כדי תנועה".

מתי זה מתאים?

סינכרוני

כאשר חשוב מאוד לקיים דיון, כאשר יש סוגיה מורכבת שעל המרצה לסייע בהבנתה כאשר הצורך בתיווך במידע הוא קריטי.

מומלץ: לתכנן שיעור לא ארוך מדי. מומלץ לתכנן נקודות להפסקת ההרצאה ויצירת אינטראקציה עם הסטודנטים. אפשר פעילות קצרה, שאלון קצר, תרגיל או בקשה להעלאת סיכום קצר.

א-סינכרוני

כאשר מרבית השיעור מוקדש ללמידה/הקנייה על בסיס מאמר, סרטון או טקסט אחר. כאשר הסטודנט נדרש לנתח, להביע דעה וכד' ביחס לחומר הנלמד. כאשר קטע מצולם קצר שלכם מסבירים נותן מענה לתיווך הנחוץ.

המלצות:

- ✓ **סינכרוני** – חשוב לתכנן שיעור לא ארוך מדי. מומלץ לתכנן נקודות להפסקת ההרצאה ויצירת אינטראקציה עם הסטודנטים. אפשר פעילות קצרה, שאלון קצר, תרגיל או בקשה להעלאת סיכום קצר.
- ✓ עבודה בקבוצות אפשרית בשני המצבים, אך פשוטה יותר בא-סינכרוני
- ✓ בתחילת הדרך, מומלץ להקדיש את השיעורים הסינכרוניים לחלקים בהוראה שאין לכם דרך אחרת להעביר אותם, וגם כדי לשאול את הסטודנטים שאלות ולענות על שאלות שלהם.

לפרטים נוספים ולכל שאלה:
teachingc@tauex.tau.ac.il